

Петрович

ВАМ БЕЗЁТ  МОСКВА



БАТАКУ!

Защищаем дом
от грибка и плесени

Как будет продаваться жилье по новым правилам
Преимущества и подводные камни страхования жилья
История боев
Амбарная доска в интерьере
Летний душ, футбольные ворота и бизборд из пластиковых труб

№ 3 (8) ИЮНЬ — ИЮЛЬ 2019

12 +

ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ —
РАСПИЛИТЬ

NEOMID

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАЩИТНЫЕ И ЛАКОКРАСОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ЛИНИЯ СОСТАВОВ ДЛЯ OSB-ПЛИТ И SIP-ПАНЕЛЕЙ

ГЕРМЕТИК МЕЖШОВНЫЙ ДЛЯ OSB-ПЛИТ И ДЕРЕВЯННЫХ ПОВЕРХНОСТЕЙ

АКРИЛОВЫЙ. ВЫСОКОЭЛАСТИЧНЫЙ

Предназначен для заделки и долговременной герметизации (тепловодовоздухозащиты) стыков плит OSB внутри и снаружи помещений:

- ▶ имеет высокую адгезию;
- ▶ обладает высокой эластичностью – 300%;
- ▶ устойчив к УФ-лучам и образованию плесени;
- ▶ допустимая деформативность конструкций – 15%;
- ▶ прогнозируемый срок эксплуатации – не менее 15 лет.

ФАСАДНАЯ КРАСКА-ГРУНТ ДЛЯ ПЛИТ OSB 3 в 1

Предназначена для финишной декоративной окраски OSB-плит, SIP-панелей, пенополистирольных плит и ДСП снаружи и внутри помещений:

- ▶ совмещает в себе фасадную краску, грунтовочное покрытие и биозащиту;
- ▶ не требует предварительного грунтования;
- ▶ обладает отличной адгезией, хорошей укрывистостью;
- ▶ благодаря биозащитным компонентам и устойчивости к влаге состав замедляет процессы старения OSB;
- ▶ создает полуматовое эластичное паропроницаемое покрытие;
- ▶ колеруется.

КРАСКА ДЛЯ ПЛИТ OSB

Предназначена для предварительно загрунтованных OSB-плит, а также поверхностей из дерева, фибролитовых плит, ДВП, ДСП и др. пористых материалов внутри и снаружи зданий и сооружений:

- ▶ может использоваться как самостоятельное финишное покрытие;
- ▶ является прочным основанием для дальнейшей отделки;
- ▶ создает полуматовое эластичное паропроницаемое покрытие;
- ▶ колеруется.



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ КАЧЕСТВО В КАЖДОМ ПРОДУКТЕ

Содержание

02 АНАЛИТИКА

Новые правила покупки жилья

06 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Обои в интерьере: история, виды, советы декоратора

08 ЛИКБЕЗ

Разбираемся, как застраховать свою квартиру и ответственность перед соседями

12 ЗАЩИТА

Домовый гриб: узнать и обезвредить. Выбираем «здоровый» пиломатериал

16 ВЫГОДНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Летние акции и скидки

18 ОТДЕЛОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Новая серия шпатлевок в ассортименте «Петровича»

19 СТРОЙБАТТЛ

Выбираем напольное покрытие

22 ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ

Амбарные доски и их использование в интерьере

26 СВОИМИ РУКАМИ

Дачные поделки из пластиковых труб

29 КАРЬЕРА

Сотрудники «Петровича» рассказывают о своих суперспособностях

Журнал «Вам везет! Москва»
№ 3 (8) июнь — июль 2019

Главный редактор
Мовчан Е. М.

Редакция
Санкт-Петербург, 6-й Верхний
переулок, д. 12А
vezet.journal@gmail.com
т. +7 (812) 327-18-64 (доб. 1196)

Учредитель
ООО «СТД «Петрович-Медиа»

Издатель
ООО «Новые люди»
Адрес: 350000, г. Краснодар,
ул. Пашковская, 41, офис 28
Тел. +7 (499) 577-00-21

www.newmen.co

Печать
ООО «МДМ-ПЕЧАТЬ»
188640, Ленинградская
область, г. Всеволожск,
Всеволожский проспект,
д. 114

12+

Журнал зарегистрирован
Федеральной службой
по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций.
Свидетельство
о регистрации СМИ ПИ
ФС77-67339 от 05 октября
2016 года.
Дата выхода: 05.06.2019.
Распространяется
бесплатно.
Тираж: 5 000 экз.

«Петрович» онлайн



Petrovich.ru



На «Яндекс.Дзен»

В России будут продавать только готовое жилье. Но не сразу

Почти год назад в стране началась кардинальная реформа рынка жилищного строительства. Ее цель — сделать покупку жилья безопасной для граждан, чтобы понятие «обманутый дольщик» исчезло навсегда. Как меняются правила игры на рынке новостроек, объясняет Андрей Москаленко, главный редактор журнала «Дайджест российской и зарубежной недвижимости».

В конце 2018 года в 69 регионах насчитывалось 1352 «проблемных» дома, в которых было заключено 96 845 договоров долевого участия (ДДУ), — таковы официальные данные Минстроя России

740 млн м² жилья построено в России на деньги дольщиков с 2004 по 2018 год

Необходимость изменить систему финансирования жилищного строительства в России назрела давно. Проблема с обманутыми дольщиками действительно требовала радикальных решений. Более 14 лет застройщики возводили жилье, напрямую привлекая денежные средства населения — это давало рынку свыше 70 % всех инвестиций. Естественно, схема была не только выгодна и удобна застройщикам, но и предоставляла им определенную свободу маневра. Ей пользовались и недобросовестные предприниматели, что привело к появлению большого числа долгостроев и обманутых дольщиков. Вместе с тем именно долевое строительство позволило за относительно короткий срок увеличить объемы жилищного строительства в России почти в два раза, с 40 млн м² в 2004 году до 75,6 млн м² в 2018 году.

СООБРАЗИТЬ НА ТРОИХ

Власти нужно было найти соломоново решение, которое позволит и дальше использовать средства граждан, готовых вкладываться в приобретение жилья, и одновременно сделать эти инвестиции безопасными. Поэтому инициировали масштабные законодательные изменения.

С 1 июля 2018 года заработал первый блок поправок в Федеральный закон «О долевом строительстве...» (214-ФЗ), вводящий обязательное банковское сопровождение застройщиков. Именно с этого момента в привычную цепочку «дольщик-застройщик» встроился третий игрок — банк, ставший для рынка новостроек в одночасье ключевым. У ряда кредитных организаций, уполномоченных ЦБ РФ (сегодня 63 банка из 868, список на cbr.ru), появилась возможность следить, как строители расходуют полученные от дольщиков средства: в каких объемах и на какие цели.

А с 1 июля 2019 года в этих же банках гражданами начнут открываться и специальные эскроу-счета, на которых их деньги будут храниться до завершения строительства. И только после передачи квартиры новому собственнику банк разморозит средства и переведет застройщику. Если застройщик по тем или иным причинам не выполнит своих

обязательств перед покупателем — остановит строительство или вдруг обанкротится, — то банк вернет деньги дольщику. Один нюанс: проценты по эскроу не начисляются, а значит, назад дольщик получит их за вычетом инфляции.

Зато в описанной схеме, по задумке властей, людей должно привлекать то обстоятельство, что их плата за будущее жилье застрахована от рисков долгостроя и потери. Деньги размещены с государственной гарантией на банковских счетах, и застройщик сможет снять их только после сдачи дома в эксплуатацию. На случай, если еще и банк решит «лопнуть», Агентство по страхованию вкладов (АСВ) вернет покупателю до 10 млн рублей.

СТРОЯТСЯ СЕЙЧАС

15 тыс. домов

Общая площадь
свыше 127 млн м²

100 %

ЗАЯВЛЕНЫ К СДАЧЕ В ЭТОМ ГОДУ

7,2 тыс. домов

Общая площадь
51,4 млн м²

48,9 %

Источник:
Институт развития строительной
отрасли.

Почти половина строящихся в России объектов может быть завершена по старой схеме — на деньги дольщиков. Что, возможно, позволит ценам какое-то время держаться на прежнем уровне

ПЕРЕПЛАТА ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ

Понятно, что столь революционные перемены неизбежно приведут к росту цен на недвижимость. Сложно представить, что застройщики, лишившись разом «бесплатных» денег дольщиков, начнут строить исключительно на собственные средства или брать целевые банковские кредиты (появление так называемого «проектного финансирования» — еще одно нововведение этого лета). Можно не сомневаться, что дополнительную финансовую нагрузку строители переложат на покупателей. «Цена вопроса» в первую очередь будет зависеть от того, под какой процент банки начнут кредитовать застройщиков. В Минстрое России, к примеру, рассчитывают, что средняя ставка по проектному финансированию после 1 июля составит 5–6%. Соответственно, чиновники надеются, что столько и не больше будет заложено в постреформенную стоимость квадратного метра. Банки пока не сказали свое последнее слово в этом вопросе, но заранее предупредили, что «благотворительностью» заниматься не собираются. Поэтому рыночные эксперты куда менее оптимистичны, чем власти. По их подсчетам, даже при озвученной ставке-пожелании в 5–6% годовых с учетом среднего трехлетнего строительного цикла новостройки это выльется в плюс 15% и более к цене квартиры.

ШАГ ВПЕРЕД, ДВА ШАГА НАЗАД

Накануне дня икс 1 июля российское правительство пришло к выводу, что рынок пока не готов к столь серьезным переменам. Чтобы не остановить текущие стройки, решено повременить год-другой с введением всеобщей «эскроу-обязаловки» и сделать исключение для проектов, соответствующих определенным критериям, утвержденным кабмином в конце апреля. Теперь даже по самым скромным подсчетам по старым правилам — привлекая деньги у граждан напрямую — может быть завершена почти половина строящихся в России объектов. Что, вполне возможно, позволит ценам какое-то время держаться на прежнем уровне.



В частности, нововведения не коснутся объектов, строительная готовность которых к 1 июля составит не менее 30% и в которых по ДДУ будет продано не менее 10% площадей. Особый 6-процентный «порог готовности», позволяющий реализовать проекты на долевых условиях, разработан и для так называемых системообразующих компаний: строящих дома общей площадью не менее 4 млн м² и работающих минимум в четырех регионах страны. Сегодня по данным Единого реестра застройщиков под эти требования подходят только два девелопера: московская «Группа ПИК» (работает в 10 субъектах РФ и возводит в общей сложности свыше 7,6 млн м²) и петербургская «Группа ЛСР» (5 регионов и 4,2 млн м²). Таким образом, только в Москве, по данным Москомстройинвеста, с 1 июля достраиваться по старой схеме будет 71% объектов. В Петербурге городской Комитет по строительству насчитал таковых 45%. В целом же по стране, по предварительным оценкам властей, как минимум половина всех строящихся домов находится в освобождающей от эскроу высокой (более 30%) степени готовности. На их достройку потребуются еще два-три года. И лишь после этого новые правила игры станут обязательными для всех новостроек.



ТЕКУЩИЕ ПОКАЗАТЕЛИ ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА, М²

Показатели / город	Москва		Санкт-Петербург	
Находится «в стройке»*	18 510 140	316 741 квартира в 1111 домах	14 912 423	345 639 квартир в 802 домах
Средняя площадь строящихся квартир*	58,42	для сравнения: в целом по РФ – 49,4	43,1	
Среднемесячный ввод жилья застройщиками**	365 267		259 258	

Источники:
* Институт развития строительной отрасли (по состоянию на апрель 2019 года).
** Росстат (за последний год).

ДИНАМИКА СРЕДНЕВЗВЕШЕННОЙ ЦЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ В НОВОСТРОЙКАХ, РУБ. / М²

Город	2019	2018	2017	2016
Москва	154 737 ↘	160 365 ↘	161 664 ↘	165 145
Санкт-Петербург	92 501 ↗	88 999 ↗	85 849 ↘	91 379

Источник:
Институт развития строительной отрасли (по состоянию на апрель).

ДИНАМИКА ВВОДА ЖИЛЬЯ, М²

Город	2018	2017	2016
Москва	3 541 200 ↗	3 419 000 ↗	3 384 600
Санкт-Петербург	3 950 300 ↗	3 536 100 ↗	3 116 300

Источник: Росстат.

Одежда для стен

Часто предметы, которые нас окружают, бывают не так просты, как кажутся. Взять хотя бы обои: у этой «одежды для стен» настолько интересная история, что впору писать приключенческий роман.

Oh, boy!

Удивление вызывает уже само слово «обои». Ведь в нашем представлении это бумага для оклейки стен. Wallpaper. Что же здесь «обивать»? Оказывается, древнейшим видом обоев были ткани, которые прибивались к стенам или рамкам специальными скобками. Отсюда и слово: «то, чем обивают». Первые обои придумали еще в Древнем Вавилоне, считается, что они были черно-белыми. Цветные обои — с библейскими, античными сюжетами или орнаментом — появились в Средние века. Их называли *tapetum* (лат. «ткань, покрывало»), и украсить ими свои интерьеры могли только богатые люди. Особенно ценились «тканые картины». Эскизы для таких обоев писали лучшие живописцы своего времени. Например, Рафаэль делал картоны для изготовления обоев Сикстинской капеллы (тогда их ткали, как ковры). А Ван Эйк придумал расписывать готовые полотна по трафарету, это сделало их производство проще и дешевле. Сейчас «тканые обои» называют гобеленами: в XVII в. братья Гобелены основали в Париже их массовое производство. В России они известны как шпалеры и появились при Петре I: он открыл в Санкт-Петербурге шпалерную мануфактуру.

Позолота сотрется...

«...мальчика провели в комнату, обитую свиной кожей с золотым тиснением. «Позолота сотрётся, свиная кожа остаётся!» — говорили стены». (Г. Х. Андерсен, «Старый дом»)

В эпоху барокко самыми шикарными считались кожаные обои с золотым тиснением. Эта мода пришла из мавританской Испании и распространилась по Европе. В наши дни «живьем» такие золотые кожи можно увидеть в замке Морицбург под Дрезденом.

Если у вас остались винтажные обои — ни в коем случае их не выбрасывайте. Это ценный материал: из них можно делать красивые коллажи, вставлять их в раму как картину, делать обложки, закладки для книг

Бумажный бум

Но мир завоевали не ткань и не кожа. Победила бумага. Пока европейцы ткали гобелены и расписывали холсты, китайцы оклеивали свои жилища бумажными свитками. Эта технология полторы тысячи лет не выходила за пределы Азии, до тех пор, пока предприимчивые англичане не начали ее массово импортировать в Европу: в XVII-XVIII веках началось строительство домов буржуазии — нужны были недорогие отделочные материалы. Поначалу бумажные обои были просто бюджетным вариантом — их называли «фальшивые шелка», поскольку они пытались подражать «настоящим» тканевым обоям. Но все изменило изобретение Уолмсли Престона: в 1839 году английский мастер-печатник придумал делать полноцветные обои на усовершенствованном книгопечатном станке. Бумажные обои перестали имитировать ткань и обрели свою собственную эстетику.

Уильям Моррис, английский художник и поэт, лидер движения Прерафаэлитов. Бумажные обои по его эскизам в конце XIX века полностью изменили отношение к этому материалу. Печатаются до сих пор и считаются произведением искусства.

Петрович.

КЛЕИМ ОБОИ: ДЕКОРАТОРСКИЕ ПРИЕМЫ

Если вы хотите, чтобы ваши стены выглядели интересно и модно, попробуйте несколько приемов, которые используют декораторы.

Сочетайте разные обои в одном помещении. Однотонные и с принтом, гладкие и рельефные, яркие и сдержанные, разные по стилю и фактуре.

Постарайтесь обыграть рисунок и цвет обоев с помощью других элементов интерьера: обои и плитка, обои и подушки дивана, обои и ковер на полу.

Обои «под покраску» можно не только заливать сплошным цветом, но и делать рисунки по трафарету и даже рисовать по ним кистью.



Ольга Красная, руководитель отдела «Отделочные материалы» СТД «Петрович»

Мы всегда советуем нашим покупателям сначала ориентироваться на дизайн обоев. А уже затем внутри выбранной стилистической группы смотреть на функционал: кому-то важнее экологичность материала, кто-то выбирает прочность или экономичность. Всегда можно подобрать обои, которые будут соответствовать вашим эстетическим и практическим предпочтениям.



Самые актуальные принты собрали здесь

ФЛИЗЕЛИН, ВИНИЛ, БУМАГА...

С появлением новых технологий ассортимент «одежды для стен» расширился. Сегодня специалисты различают пять основных видов обоев, исходя из материалов изготовления.

БУМАЖНЫЕ ОБОИ

Симплекс (однослойные)
Дуплекс (многослойные)

ФЛИЗЕЛИНОВЫЕ ОБОИ

Гладкий флизелин под покраску
Двойные обои — флизелиновая основа с декоративным флизелиновым покрытием

ВИНИЛОВЫЕ ОБОИ

По основе
На бумажной основе
На флизелиновой основе
По покрытию
Вспененный винил
Рельефный винил
Горячее тиснение (компакт-винил)
Химическое тиснение (ингибирование)
Шелкография

СТЕКЛООБОИ

Плотная сетка (как ткань)
на основе стекловолокна под покраску

ФОТООБОИ

Виниловые
Флизелиновые
Бумажные
Тканевые

Особняком стоят натуральные обои, среди них такие разновидности, как бамбук, тростник, ротанг, джут, листья и трава, древесный шпон, каменный шпон и каменная крошка.

Остатками обоев можно оклеить внутренние стены и полки шкафов, подступенки лестниц или самодельную ширму

В поисках утраченного имущества

Петербуржец Василий сделал ремонт в квартире, провел генеральную уборку, запустил кота. Теперь в доме тепло и уютно, но иногда Василию тревожно: а вдруг что случится? Чтобы успокоиться, он решил застраховаться.

Василий навел справки и узнал, что защитить квартиру можно двумя способами. Первый — индивидуальное страхование. Нужно приехать в страховую компанию, обсудить с менеджером возможные риски и размер выплат при страховом случае, составить опись имущества, организовать осмотр квартиры. Это может занять несколько дней. У Василия нет столько времени, поэтому он выбрал «коробочное» страхование от стандартных рисков. На оформление полиса ушло 15 минут, но есть нюанс: компенсация будет фиксированной и в случае неприятности может не покрыть реальный ущерб. «Какой ущерб? — подумал Василий. — Все равно ничего не случится». И ошибся.

Дом — не крепость

Через месяц в квартире произошел потоп — прорвало трубу, и вода два часа заливала паркет, а заодно потолок и стены соседей снизу. Когда Василий вернулся с работы, он снял со шкафа напуганного кота и приступил к решению проблемы: вызвал представителя управляющей компании для составления акта, нашел среди документов, которые собирал во время ремонта, чек на покупку паркета и договор на его укладку, подготовил документы, которые перечислил представитель страховой компании. Авария в системе водоснабжения — страховой случай, поэтому Василий без проблем получил компенсацию на ремонт паркета.

СТАНДАРТНЫЕ РИСКИ ПРИ СТРАХОВАНИИ ИМУЩЕСТВА

Пожары, взрывы, аварии водопроводных, канализационных и отопительных систем, грабежи, кражи, стихийные бедствия, падение на застрахованное имущество летательных аппаратов и их частей, метеороитов, деревьев, конструкций и иных предметов.



Елена Карапетян, начальник отдела страхования имущества граждан СК «ПАРИ»

Страхование помогает выйти с минимальными материальными потерями после страхового случая. Главное — при заключении договора учесть все детали, чтобы в дальнейшем не выяснилось, что ваш случай не является страховым или размер выплаты окажется недостаточным для восстановления вашего имущества.

На что следует обратить внимание:

1. На страховые случаи, которые указаны в данном полисе, и какие есть исключения.
2. Какие объекты страхования будут застрахованы. Объектами страхования являются: конструктивные элементы, отделка, инженерное оборудование, домашнее имущество.
3. Включено ли в полис страхование гражданской ответственности или нужно заключать отдельный договор.

ПРОИЗОШЕЛ СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ. КАК ПОЛУЧИТЬ КОМПЕНСАЦИЮ?

1. Обратиться в управляющую компанию с просьбой зафиксировать страховой случай. Получить акт, внимательно проверить, верно ли описаны повреждения.
2. Позвонить в страховую и договориться с ее представителем о дате осмотра квартиры.
3. Предоставить сотруднику страховой запрошенные им документы.
4. Получить деньги.

4. Каков размер страховой суммы по каждому объекту.
5. Установлена франшиза или нет. При франшизе часть убытков не покрывается страховщиком, а оплачивается самим страхователем. При установлении безусловной франшизы размер возмещения определяется как разница между размером убытка и размером франшизы.
6. Есть ли в полисе лимиты при расчете страховой выплаты; как производится расчет страховой выплаты «новое за старое» (без износа), «старое за старое» (с износом).

Обязательно внимательно прочитайте все пункты «Условий страхования» или уточните у специалиста страховой компании, каковы ваши действия при страховом случае и какие документы вы должны предоставить после наступления страхового случая. Сейчас появилась возможность заключать электронные полисы, не выходя из дома, но если вы не уверены, что во всем разобрались сами, позвоните в страховую компанию и задайте все вопросы специалисту.

ВАМ ВЕЗЕТ! МОСКВА

Петрович.

В чем подвох?

Друзья Василия, глядя на него, тоже застраховались. Но им повезло меньше. Квартиру Алисы затопило по неосторожности: девушка набирала ванну, но отвлеклась на инстаграм. Это нестраховой случай, так как не относится к стандартным рискам. Алисе рассказывали об этом при заключении договора, но в тот момент она тоже отвлеклась на инстаграм. У Аркадия был страховой случай: из-за неисправной проводки в комнате случился пожар, пострадали обои, пол, мебель. Но Аркадий не получил компенсацию. Он решил сначала сделать ремонт, собрать чеки и предоставить их в страховую с просьбой компенсировать затраты. И получил отказ — эксперты не смогли ни подтвердить страховой случай, ни зафиксировать размер убытка. Аркадий очень торопился и не прочитал, что написано в документах, полученных вместе с полисом.

Столичный эксклюзив

Одноклассник Василия Егор живет в Москве. Он тоже решил защитить жилье, а чтобы никуда не ходить, воспользовался Городской программой страхования жилья, предложенной в едином платежном документе (ЕПД).



Андрей Еременко, руководитель Управления муниципального страхования ВСК

Глядя на европейский опыт, правительство Москвы более 20 лет назад разработало добровольную программу страхования жилья от базовых рисков: пожаров, взрывов, сильного ветра (свыше 20 м/с), аварий систем отопления, водопровода, канализаций, внутренних водостоков (вне застрахованного помещения тоже), а также трубопроводов, в том числе слангов и гибких трубопроводов. Достаточно оплатить услугу страхования вместе с ежемесячными коммунальными платежами, поставив галочку в соответствующей графе ЕПД, — и жилье будет застраховано на протяжении следующего календарного месяца.

Страшный сон Василия

Недавно Василий получил в наследство убитую «двушку» и решил сделать в ней капитальный ремонт. Нанял бригаду и закупил материалы, потратив на это 2 млн рублей. Ночью Василию приснился кошмар: с лестничной клетки исчез весь гипрок, соседи сверху залили свежепоклеенные обои. Василий даже слышал, как капает вода, но проснулся и понял, что это питерский дождь. «Нельзя допустить такого в реальной жизни!» — подумал Василий и пошел в страховую. Чтобы защититься от неприятностей, связанных с ремонтом, Василию предложили застраховать строительно-монтажные риски (СМР) и гражданскую ответственность (ГО) перед соседями на этот период, и он согласился. Во время ремонта случайно повредили водопроводную систему. Затопило свежую отделку, оставшихся материалы и две квартиры снизу. Ущерб составил 1,5 млн рублей: 750 тыс. рублей — ремонтные работы, материалы и оборудование, по 375 тыс. оценили ущерб каждый из соседей. Посмотрим, как развивались бы события, если бы у Василия не было полисов.

РАЗВИТИЕ СОБЫТИЙ С ПОЛИСОМ И БЕЗ



Без страхования

После аварии Василию нужно возместить ущерб соседям, оплатить труд рабочих, закупить стройматериалы. Василий потерял 1,5 млн рублей.



Страхование СМР

Василий страхует СМР (10 тыс. рублей). После аварии он получит компенсацию в размере 1,5 млн рублей на ремонт квартиры, но ущерб соседям должен возместить из своего кармана. Вложив 10 тыс. рублей, Василий потерял 750 тыс. рублей.



* Выбор Василия! Страхование СМР и ГО

Василий купил два полиса: СМР за 10 тыс. рублей и ГО за 10 тыс. рублей. После аварии страховщик оплачивает ремонт в квартире и возмещает ущерб соседям. Вложив 20 тыс. рублей, Василий ничего не потерял.

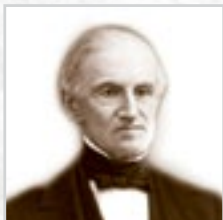
Все персонажи вымышлены, а совпадения случайны. При подготовке текста ни один кот не пострадал.

STANLEY

175 ЛЕТ КАЧЕСТВА

1843

Фредерик Т. Стэнли основывает компанию STANLEY WORKS по производству крепежа и фурнитуры для дверей в г. Новая Британия, штат Коннектикут, США.



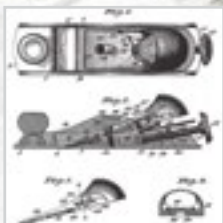
1857

Генри Стэнли основывает STANLEY RULE & LEVEL CO для производства уровней и угольников.



1869

STANLEY WORKS приобретает Bailey, Chaney and Company, включая патенты на рубанки, которые стали мировым стандартом.



1914

С началом Первой Мировой Войны STANLEY WORKS выпускает первые складные отвертки для ремонта ружей и противогазов.



1921

STANLEY WORKS и STANLEY RULE & LEVEL CO объединяются в единую компанию — мирового лидера в производстве инструмента.



1930

STANLEY запускает производство электроинструмента.



«Секрет успеха этой компании прост. Каждый может его раскрыть, и каждый, кто им воспользуется, добьется успеха. Весь ответ в двух словах, и слова эти — стремление к совершенству».

Иллюстрированный альбом Ашера и Адама «Индустрия Америки», 1877 г.

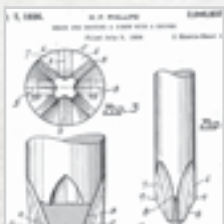
1936

STANLEY разрабатывает и патентует первый в мире универсальный нож с трапециевидным лезвием, ставший мировым стандартом.



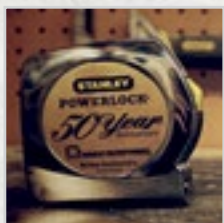
1937

STANLEY — первый производитель отверток под крестовой шлиц, разработанный Генри Филлипсом.



1963

STANLEY разрабатывает и патентует первую в мире рулетку с фиксацией ленты POWERLOCK, ставшей мировым стандартом.



1969

Рулетка POWERLOCK входит в комплект инструментов корабля APOLLO, осуществившего первую высадку на Луне.



1999

STANLEY выпускает премиальную серию инструмента Stanley FATMAX, начиная с молотков серии AntiVibe и рулеток.



2016

STANLEY начинает выпуск аккумуляторных электроинструментов с бесщеточными двигателями — впервые в сегменте «Базовый Профессиональный».



- 1 ПЛОСКОГУБЦЫ И КУСАЧКИ СЕРИИ FATMAX. Улучшенная эргономика, износостойкая сталь. Сделано во Франции.
- 2 РУЛЕТКИ MAX. Максимальное удобство пользования: карабин для ношения на поясе и съемный магнит на ленте.
- 3 НОЖ ДЛЯ УТЕПЛИТЕЛЯ. Высокая точность реза благодаря удобной рукоятке и острому лезвию специальной формы.
- 4 ОТВЕРТКИ CUSHION GRIP. Магнитное жало машинной обработки, стержень из хромованадиевой стали, эргономичная рукоятка. Сделано во Франции.
- 5 КЛЮЧИ ТРУБНЫЕ. Прогрессивные зубья для надежного трехточечного захвата трубы. Шкала для быстрой регулировки. Узкая головка для работы в труднодоступных местах.
- 6 ЯЩИКИ CANTILEVER PRO. Консольная конструкция для удобства доступа. Высокий класс (IP54) защиты инструмента от пыли и влаги.

Более 150 артикулов профессионального ручного инструмента и систем хранения STANLEY в каталоге «Петрович».



Выводим Разводим грибы в доме

Наступило лето, и многие уже наверняка вспоминают дорогу к заветным грибным местам. А некоторые думают о том, как избавиться от грибов, поселившихся в доме или на даче. Разбираемся, как опередить, опознать и обезвредить врага

**Особую опасность
домовый гриб
представляет
для срубовых
и каркасных
строений. Они
могут полностью
завалиться,
особенно если
поражена
нижняя часть
конструкции**

Лесной белый гриб, он же боровик — желанная находка для любого. А домовый белый гриб, он же антродия извилистая, — один из самых страшных вредителей древесины, прежде всего хвойной: в благоприятных условиях за месяц легко «проедает» половую сосновую доску толщиной 40 мм. Если с ним не бороться, за год другой бревенчатый сруб, а тем более дощатый сарай могут превратиться буквально в труху.

Неприятности начинаются задолго до полного разрушения: источенная грибом древесина теряет прочность, из-за чего проваливаются полы или проседают перекрытия. Особую опасность домовый гриб представляет для срубовых и каркасных строений. Они могут полностью завалиться, особенно если поражена нижняя часть конструкции.



Узнать опасного постояльца

Первый «симптом» поражения древесины — маленькие белые точки, постепенно расширяющиеся и сливающиеся в сплошные пятна со слизистой или шерстистой поверхностью. При разрастании пятен образуются серо-серебристые сплетения нитей, похожие на паутину или мокрую вату. Развившееся тело гриба выглядит как толстый, слегка блестящий налет серого цвета, разделенный на комки или листки.

Чтобы не пропустить начало «болезни», регулярно проверяйте темные и влажные места в доме: погреба, подвалы. Именно там обнаруживаются первые пораженные участки древесины. Под пятнами древесина буреет, становится пористой и распадается в слизь, а при подсыхании — в коричневую труху.

Грибница антродии извилистой распространяется не только в древесине. Ее нити вытягиваются по грунту, каменным стенам и даже через трещины в них — в соседние, еще не пораженные помещения. Кроме того, споры домового гриба разносятся по воздуху, могут прилипать к обуви или инструменту, которым работали с зараженной древесиной, то есть «инфекцию» можно занести в другие дома.

Хорошая новость в том, что средства борьбы с домовым грибом прекрасно изучены. Если их применять комплексно, можно быстро устранить последствия пребывания в гостях опасного постояльца и, возможно, даже не познакомиться с ним. Начинать нужно с главного — с покупки правильного материала. Для любых деревянных конструкций и деталей в доме нужно тщательно выбирать доски и бревна, без малейших следов грибкового поражения.

ВЫБИРАЕМ ПРАВИЛЬНЫЙ ПИЛОМАТЕРИАЛ



Илья Малеев,
ревизор отдела
закупок направления
«Лесопиломатериалы»
СТД «Петрович»

Чтобы деревянные конструкции были ровными, прочными и меньше повреждались грибом, пиломатериал должен соответствовать определенным требованиям. На что обратить внимание при покупке, рассказывает эксперт.

Прежде всего, стоит определить соответствие доски заявленным размерам доступными инструментами, проверить отсутствие кривизны, крупных трещин, выпадающих сучков. Это важно, потому что не все изготовители пиломатериалов тщательно сортируют свою продукцию.

Затем нужно убедиться в отсутствии признаков грибкового поражения, таких как почернение, побурение, посинение. Грибок может завестись как в дереве при жизни, так и на готовых досках.

Еще один важный фактор — влажность древесины, но на глаз ее не определить. Дело в том, что многим предприятиям выгоднее поставлять древесину так называемой естественной влажности, от 22 % и выше, тогда как для строительства нужно просушенное дерево с влажностью 16–20 %, а для столярных изделий — 10–12 %. Существуют электронные приборы для измерения влажности доски или бруса, но они предназначены для специалистов — в подобных замерах есть тонкости, не зная которых, можно допустить грубую ошибку.

Древесину естественной влажности можно досушить самостоятельно. Для этого потребуется много времени и свободного пространства, тщательное соблюдение всех условий: размещение, укладка, вентиляция, защита от сырости. Высыхая, пиломатериалы будут деформироваться, так что часть из них придется забраковать.

Поэтому лучше сразу брать сухой пиломатериал, соответствующий ГОСТам и СНИПам, причем у проверенных поставщиков, которые долгое время присутствуют на рынке и заботятся о своей репутации. Специалисты таких компаний тщательно проверяют каждую партию досок или брусьев, замеряют влажность, сортируют при наличии дефектов и хранят в соответствии с правилами — в результате покупатель получает именно то, что ему нужно.

Согласно строительным правилам, приобретя материал, перед использованием нужно обработать его антисептиком и пропитать специальными средствами против грибка и гнили.

5

ПЯТЬ ПРАВИЛ
БОРЬБЫ
С ДОМОВЫМ
ГРИБОМ

Предусмотреть хорошую вентиляцию всех закрытых пространств: чердаков, подполов и других помещений.

Не допускать подтопления и протечек в помещениях; если все-таки сырость появилась — немедленно просушивать.

При обнаружении поврежденных элементов заменить и их, и прилегающие к ним места, с виду еще целые (в них тоже уже есть грибница), тщательно обработать помещение фунгицидами.

Каркасы, перекрытия, полы пропитывать специальными биозащитными составами.

Хорошо гидроизолировать фундамент, полы, деревянные элементы, уходящие в землю, и обязательно — стены помещений с повышенной влажностью.

Видимый налет и цветные пятна появляются, когда колония плесени дает новые споры. В этот период грибок становится опасен не только для отделки, но и для людей в помещении

Главное
оружие
в борьбе
с плесенью

Антисептик
Corsa Deco
невываемый



Антисептик
NEOMID 440 ECO
концентрат 1:9



Декоративно-
защитная пропитка
для древесины
Pinotex Classic CLR
бесцветный



Грунт против
плесени Alpina

Не покрываться плесенью

От грибкового поражения страдают не только деревянные дома. Хотя каменные, кирпичные и бетонные конструкции подвержены этой напасти в меньшей мере, некоторые виды плесени способны разрушить даже бетонную стену. Конечно, это произойдет не за один год, и разрушение «заплесневевшей» квартире или даче не грозит, а вот ремонт предстоит основательный.

Главное условие для появления плесени — сырость: из-за плохой вентиляции, протечек с крыш или водопроводов, слишком тонких стен, на которых без достаточной гидро- и теплоизоляции появляется конденсат. Чаще всего от плесени страдают бумажные обои и материалы на основе целлюлозы или древесины, масляная краска, пористая штукатурка и плитка (грибок селится в щелях между плитками и в пустотах под ними).

Отвести угрозу от обитателей

Сначала плесневое поражение незаметно — микроскопическая грибница прорастает внутри материала. Видимый налет и цветные пятна появляются, когда колония плесени дает новые споры. В этот период грибок становится опасен не только для отделки, но и для людей в помещении. Некоторые виды не прочь поселиться в человеческом организме, например, в легких, куда споры попадают с вдыхаемым воздухом, или через кровь во внутренние органы. Нередки поражения кожи и слизистых оболочек, придаточных пазух носа, конъюнктивы глаз. Кроме того, многие виды плесени токсичны, а на споры у людей часто развивается аллергия. Так что жить в помещении, где плесень появилась в больших количествах, нельзя — нужно сразу же проводить специальную обработку!

Предупредить и победить

Полностью уничтожить плесень в активной стадии разрастания — задача очень трудная, иногда приходится привлекать специалистов. Поэтому в помещениях, где появление грибка наиболее вероятно, применяйте превентивные меры: перед отделкой нужно пропитать стены растворами фунгицидов, использовать плиточные клеи и затирки с противогрибковыми добавками. Усиливают защитный эффект специальные грунты и краски для стен и потолков, препятствующие размножению плесени.

Если плесень уже атаковала помещение, хозяевам пора выходить на тропу войны. В первую очередь устраните причину усиленного размножения плесени: защитите помещение от сырости, наладьте вентиляцию и отопление. В противном случае грибок появится вновь — споры постоянно присутствуют в воздухе и лишь ждут благоприятных условий для роста. По возможности удалите все пораженные материалы: обои, штукатурку и другие «заплесневелые» места. Обработайте помещение фунгицидами 2-3 раза с перерывами в несколько дней. Увлечись борьбой, не забудьте о мерах предосторожности при применении химических веществ. Строго соблюдайте инструкцию, особенно во всем, что касается концентрации препарата и сроков его применения.

Увлечись борьбой, не забудьте о мерах предосторожности при применении химических веществ





Краска в/д Dulux Professional Bindo 3
глубокоматовая BW
9 л

2799,-



Грунт-эмаль «Текс РжавоStop»
по ржавчине, 3 в 1, 2 кг
цвет: серый

629,-



Антисептик Tikkurila Valtti Expert Akva
цвет: бесцветный, «белый дуб», «палисандр», «тик»
9 л

2999,-



Клей Quelyd
флизелиновый для обоев
450 г

299,-



Антисептик Неомид 450
огнебиозащита II группа
10 кг

479,-



Антисептик ХМББ
биозащита
10 л

349,-



Пена монтажная Bostik Standard 45
профессиональная
650 мл

245,-



Профнастил C8
1,2 x 2 м, толщина 0,33 мм
цвет: коричневый RAL 8017

525,-



Экструдированный пенополистирол «Пенолекс Комфорт»
1185 x 585 x 100 мм

329,-



Утеплитель ROCKWOOL «Лайт Баттс Скандик»
1200 x 600 x 100 мм
4,32 м²

739,-



Neptun Bugatti Base 1/2
система контроля протечки воды

12 553,-



Лестница «Новая высота»
3-секционная, бытовая, 3 x 7 м

2990,-



Gidrolica лоток водоотводный
пластиковый, с пластиковой решеткой
1000 x 115 x 95 мм

408,-



Gidrolica трап ливнеприемный

346,-



Труба двустенная гофрированная
Ø 400/348 мм, 6 м
с раструбом

7999,-

Срок действия акции с 3 июня по 4 августа 2019 года



Стеклообои Wellton Decor
1 x 12,5 м
керамика

1989,-



Стеклообои Wellton WP200
1 x 25 м, грунтованные

1989,-



Обои компакт-винил Sonet «Титан»
на флизелиновой основе 1,06 x 10 м

999,-



Панель ПВХ

99,-



Плитка облицовочная Cersanit Альрами
цвет: серый
200 x 440 x 8,5 мм
12 шт. = 1,056 м²

359,-
м²



Плитка декор Cersanit «Нордик»
200 x 440 x 8,5 мм

199,-



Керамогранит Cersanit «Альрами»
цвет: серый
420 x 420 x 8,5 мм
8 шт. = 1,41 м²

399,-
м²



Плитка облицовочная Cersanit «Нордик»
200 x 440 x 8,5 мм
12 шт. = 1,056 м²

359,-
м²



Искусственная трава Grass Komfort
6 мм, ширина 2 м
6 мм, ширина 4 м

219,-
м²



Juteks Flash Vegas 168L
линолеум бытовой
ширина 3 м

239,-
м²



Juteks Strong Plus Toledo 173M
линолеум полукommerческий, ширина 3 м

399,-
м²



Ламинат Kronospan Castello
32-й класс, цвет: «дуб grenландский»
1285 x 192 x 8 мм
2,22 м²

349,-
м²

Ближе к финишу



В «Петровиче» появились новые сухие и готовые полимерные шпатлевки DANO от Danogips. С их помощью можно создавать поверхности с уровнем качества от K2 до K4* — это оценит и профессионал, и «домашний мастер», который делает ремонт своими руками.

Основательная база

Сухие полимерные шпатлевки DANO JET 5 и DANO JET 9 отличаются длительной жизнеспособностью раствора — не менее 72 часов. Это позволяет сразу приготовить материал в большом количестве и не тратить на это дополнительное время в процессе работы. Если шпатлевку не удалось израсходовать за смену — остатки можно использовать на следующий день. С помощью DANO JET 5 легко и удобно выравнивать поверхности в плоскость — шпатлевку можно наносить слоем до 6 мм! Материал отлично подходит для подготовки основания под оклейку обоями и окраску уровня K2. DANO JET 9 — более финишная шпатлевка. Ее наносят слоем до 4 мм, чтобы создать поверхность категории K3. В составе материала есть специальные армирующие волокна для снижения усадки и защиты от появления микротрещин.



Серый кардинал

DANO TOP 9 — готовая полимерная шпатлевка серого цвета. С ее помощью можно подготовить основание под высококачественную окраску уровня K4. Материал очень пластичен и удобен для как для механизированного, так и для ручного шлифования. Серый цвет выполняет несколько функций — является индикатором качества нанесения материала, а также сообщает об истончении финишного слоя при шлифовке и о непрочности при окраске в белый цвет. После высыхания DANO TOP 9 светлеет и не влияет ни на количество слоев краски, ни на ее укрывистость.



* Согласно СП 71.13330.2017

Уровень качества поверхности	Предназначение поверхности	Требования поверхности
K1	Поверхность под проведение облицовочных работ	Визуальные требования не предъявляются
K2	Поверхность под текстурные покрытия (декоративная штукатурка, структурные покрытия, тяжелые обои)	Допускаются тени от бокового света и следы от шпателя глубиной не более 1 мм
K3	Поверхность под облицовку мелкими и прозрачными элементами, под оклейку флизелиновыми и бумажными обоями, под окраску неструктурными матовыми красками	Допускаются тени от бокового света и наличие следов от абразива после шлифовки (не глубже 0,3 мм)
K4	Поверхность для тонкослойных и деликатных финишных покрытий	Не допускаются тени от бокового света, царапины, раковины, следы от шпателя

Битва полов

Выбор покрытия для пола — вопрос ответственный, а от обилия отделочных материалов глаза разбегаются. Мы решили устроить баттл между материалами, из которых выбирают потребители чаще всего, и попросили нашего эксперта прокомментировать каждый бой. Теперь вам проще решить, что и почему хотите постелить на пол в кухне, в ванной и на балконе. Поехали!



Судья Игорь Митроченков, член «Высшей лиги Петровича», руководитель сообщества «Гильдия балконных мастеров»

Ванная

Керамогранит

Виниловая плитка



Особое внимание при укладке в ванной керамогранитной или виниловой плитки нужно обратить на правильный монтаж — он должен быть проведен по технологиям, специально предназначенным для этого помещения. Обязательна очень качественная затирка швов, иначе между плитками будет протекать вода и в условиях постоянной высокой влажности быстро разрастется плесень.



	Керамогранит	Виниловая плитка	Керамогранит	Виниловая плитка
Прочность	■■■■■	■■■	■■■■■	■■■
Износостойкость	■■■■■	■■■	■■■■■	■■■
Водостойкость при правильной укладке и заделке	■■■■■ <small>Полная</small>	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Химическая и термическая устойчивость	■■■■■	■■■	■■■■■	■■■■■
Биологическая устойчивость	■■■■■ <small>На чистой плитке грибки не заводятся</small>	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Возможность укладки своими силами	■■■■■ <small>Можно, но требуются заметные усилия</small>	■■■	■■■■■	■■■
Возможность самостоятельного ремонта повреждений	■■■■■	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Комфорт	■■■■■	■■■ <small>Холодное покрытие, требуется дополнительные коврики и т.п.</small>	■■■■■	■■■■■
Внешний вид	■■■■■	■■■■■	■■■■■	■■■■■
Стоимость (вместе с работой и расходными материалами)	■■■■■	■■■■■	■■■■■	■■■■■

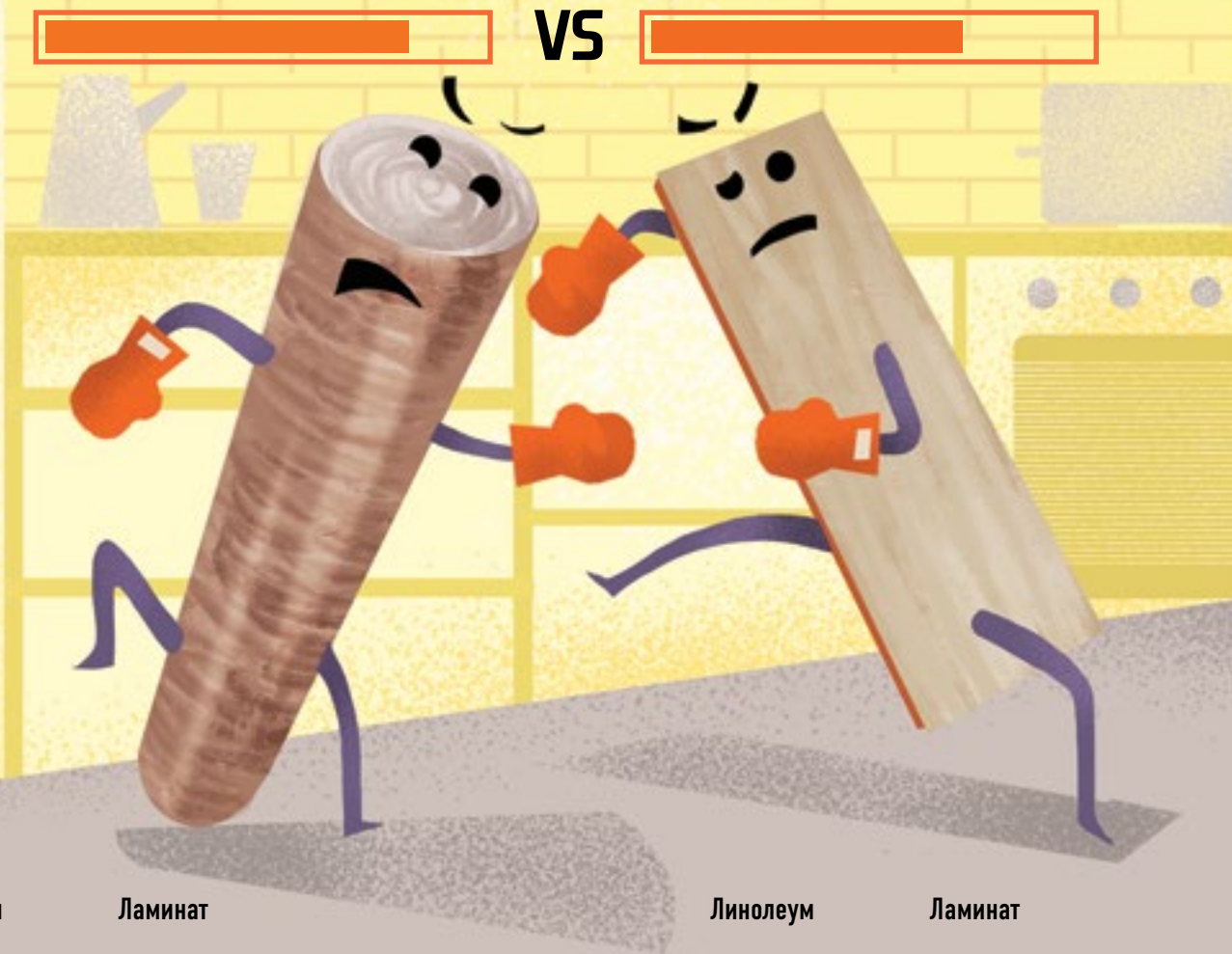
Кухня

« Кухня — помещение, подверженное постоянным протечкам, а стыки ламината очень боятся влаги. Если на ламинате стоит миска собаки или кошки, и животное разлило воду, а хозяйева сразу не заметили и не убрали — через какое-то время может начаться набухание, и с каждым таким случаем разрушение будет увеличиваться. Поэтому если у вас дети или питомцы, предпочтительнее выбрать линолеум.

Линолеум

Ламинат

VS



	Линолеум	Ламинат		Линолеум	Ламинат
Прочность	■■■■	■■■■■■■	Возможность укладки своими силами	■■■■■■■	■■■■
Износостойкость	■■■■	■■■■■■■	Возможность самостоятельного ремонта повреждений	■■■ <small>Придется перестилать все покрытие</small>	■■■■
Водостойкость при правильной укладке и заделке	■■■■■■■ <small>Полная, защищает даже от больших протечек</small>	■■■■	Комфорт	■■■■	■■■■
Химическая и термическая устойчивость	■■■	■■■■ <small>Выдерживает попадание очень горячих (но не горящих!) предметов</small>	Внешний вид	■■■■	■■■■■■■
Биологическая устойчивость	■■■■■■■ <small>Почти не поражается плесенью</small>	■■■■	Стоимость (вместе с работой и расходными материалами)	■■■■■■■	■■■■ <small>В зависимости от выбранного типа ламината</small>

Вместо классического ламината можно использовать так называемый виниловый ламинат. Он более устойчив к повреждениям и нагрузкам. Преимущества и недостатки у него такие же, как у виниловой плитки

ВАМ ВЕЗЁТ! МОСКВА

Петрович.

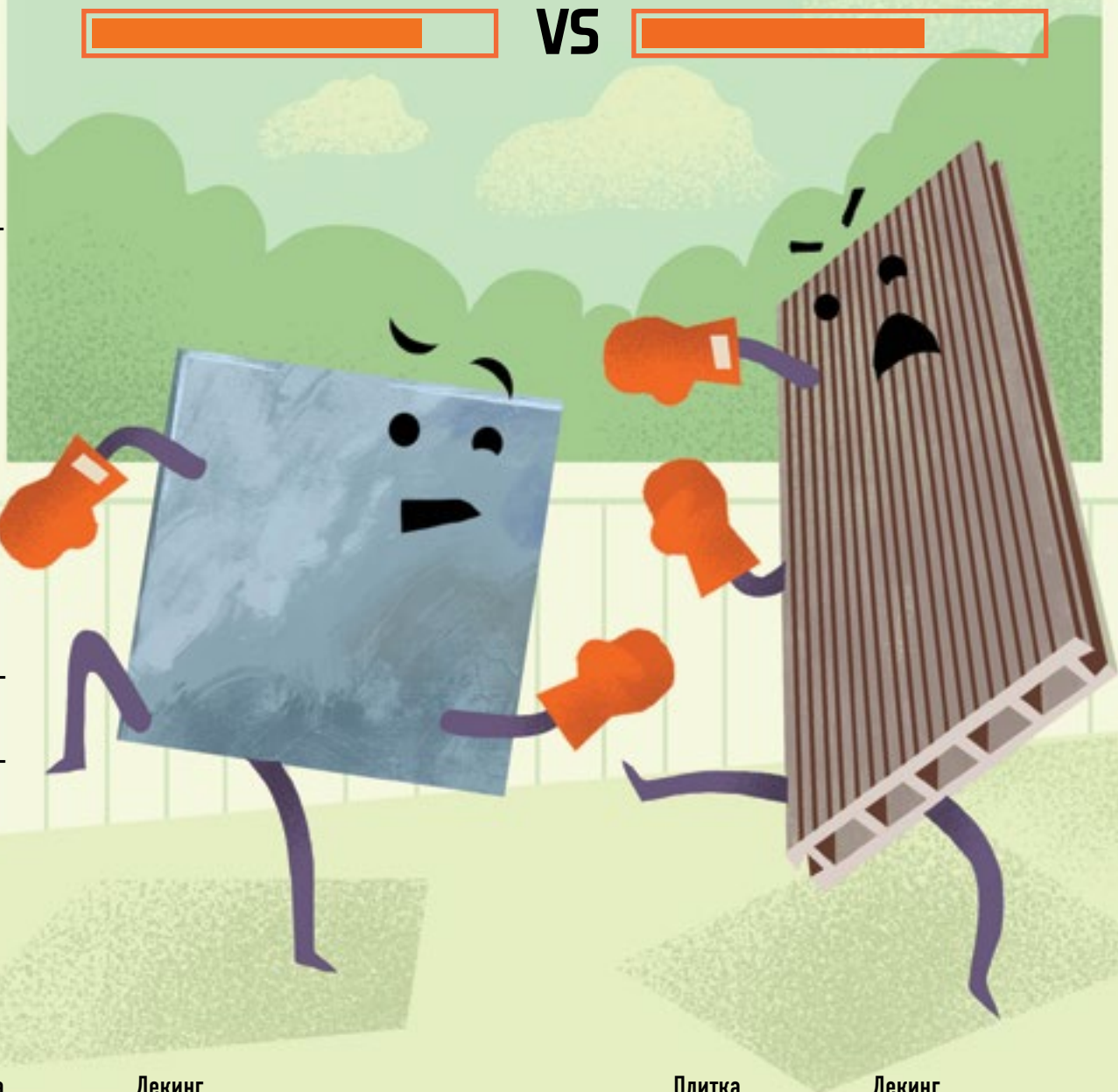
Открытый балкон

« Сейчас популярны закрытые, застекленные балконы и лоджии. Требования к материалам для них не такие жесткие, как для открытых. Поскольку остекление защищает пол от осадков, можно использовать и ламинат, и линолеум — оба варианта будут выгоднее плитки, легко укладываются, создают достаточный комфорт. Однако нужно строго соблюдать все правила укладки — готовить поверхность, точно соблюдать все допуски, оставлять зазоры для расширения в жару и сжатия на морозе. Разумеется, и материал покрытия должен быть качественным.

Керамическая плитка

Декинг

VS



	Плитка	Декинг		Плитка	Декинг
Прочность	■■■■	■■■■	Возможность укладки своими силами	■■■■■■■	■■■■
Износостойкость	■■■■■■■	■■■■■■■	Возможность самостоятельного ремонта повреждений	■■■■ <small>Можно уложить самостоятельно</small>	■■■■■■■ <small>Можно, но потребуются заметные усилия</small>
Водостойкость при правильной укладке и заделке	■■■■■■■	■■■■ <small>Возможно затекание воды под доски</small>	Комфорт	■■■■	■■■■■■■
Химическая и термическая устойчивость	■■■■■■■ <small>Очень высокая, выдерживает открытый огонь, морозы и т.д.</small>	■■■■	Внешний вид	■■■■	■■■■■■■
Биологическая устойчивость	■■■■■■■ <small>Не подвержена гниению, плесневению и т.д.</small>	■■■■	Стоимость (вместе с работой и расходными материалами)	■■■■■■■ <small>Недорого</small>	■■■ <small>Свыше 1000 р./м²</small>

Раз дощечка, два дощечка...



Александр Капота,
руководитель
проекта «Магазин
старых досок
Greyboard»

Создание стильных и неповторимых предметов плюс забота об окружающей среде и бережное отношение к родной истории — все это апсайклинг (upcycling) — новое модное слово в дизайне. О том, как принципы апсайклинга используются в создании мебели и арт-объектов из досок, рассказал человек, который знает об этом все.

Главная задача при обработке амбарной доски — сохранить ее «историю жизни»: трещинки, неровности, изменения цвета, следы от сучков и гвоздей. Именно в этом ее очарование. Поэтому амбарную доску подвергают минимальной обработке — чистят и покрывают либо маслами, либо воском.

**Апсайклинг
означает
творческую
переработку
старых вещей,
при которой
сохраняется
внешний вид
предмета,
но меняется его
функция**

Фото предоставлены
студией int2architecture

Петрович.



Важно! Просто так разобрать чужой дом нельзя, даже если вам кажется, что он «ничейный». Нужно обязательно иметь договор от собственника, а если владельца найти невозможно, то договор с местной администрацией.

Откуда берется амбарная доска

Старые доски называются амбарными. Но, несмотря на название, в 90 % случаев их «добывают» при разборе старых жилых домов. Настоящие амбары, сараи, гаражи и прочие хозяйственные помещения для этого годятся редко — в них, как правило, доски невысокого качества и для столярной работы не подходят. Бывают и необычные источники амбарной доски: старые фабрики, мосты, плотины — это редкий и ценный «улов». Также древесина различается по регионам — в Архангельской области чаще попадаются доски хвойных пород, в Краснодарском крае — лиственные.

Возраст — не главное!

Доска приобретает статус «старой» примерно с 50-летнего возраста. Бывают находки 100-летней и даже 300-летней давности. Но основной массе амбарной древесины 70–80 лет. Кстати, для амбарной доски возраст — не главное. Как и в работе с современным деревом, ценность чаще определяется породой. Хвойная древесина практически всегда уступает в цене лиственной, а самые дорогие породы — традиционно дуб и бук. Встречается и экзотика.

История одной доски

В Краснодарском крае был деревообрабатывающий комбинат. Там работали с ценными породами, которые привозили из южных стран через Туапсе. Во время войны завод пытались эвакуировать, но поезд по дороге разбомбили, и уцелевшую драгоценную древесину разобрали местные жители. И сейчас при разборе старых деревенских заборов и курятников встречаются такие необычные находки, как доски из красного дерева — махагона.

Сундук, который стал буфетом

Если внимательно присмотреться к старинной вещи, то она сама подскажет, чем может стать в своей новой жизни. Вот несколько самых популярных решений.

Из старых сундуков собрали буфет. Его слегка обработали и сделали внутренние полки — получился интересный атмосферный шкаф. Ручки для него тоже взяли с сундуков, поэтому вещь смотрится очень аутентично.

Создали стол, который когда-то был казачьим куренем, сколько ему лет — неизвестно. Это была постройка царских

Если вы — счастливый обладатель старинного сундука, шкафа или дверного полотна, но не можете найти ему применение — не спешите относить вещь на помойку. Лучше разместите объявление о продаже — возможно, кто-то мечтает о таком предмете, как ваш, и подарит старинному артефакту новую жизнь.

времен, а после Революции 1917 года его национализировали и превратили в Дом пионеров. К 90-м годам он обветшал, и его разобрали. Теперь доски казачьего куреня живут новой жизнью.

Вешалку в прихожую сделали из двери, которую сняли в старой избе. Ее почистили, немного обработали, и получились брутальная вещь для модной студии, квартиры, лофта, мастерской, клуба или бара. Подобным образом можно использовать и оконные ставни от старых домов.

Отдельно висящая или стоящая наборная композиция — панно — это самый популярный вариант использования амбарной доски. Ваше панно будет единственным в своем роде, потому что каждая старая доска уникальна и неповторима.

Совет: «бабушкины» сундуки — благодарный материал для апсайклинга. Крупный сундук с ровной крышкой — это готовый журнальный столик: он прекрасно впишется и в дачный интерьер, и в современное loftовое пространство. На нем можно подавать чай и кофе, а внутри хранить вещи. Небольшие сундучки — прекрасная альтернатива ящикам и комодам.





ЛУЧШИЙ
ПО НАГРЕВУ ВОДЫ*

БРАВО!



Мощный

2
кВт

быстрый нагрев
от 40 мин.

Умный



функция умного
нагрева Smart Heat

Универсальный



вертикальный
и горизонтальный
монтаж на стену



ВОДОНАГРЕВАТЕЛЬ
Thermex Bravo

от **12 490** руб.

* В категории аналогичных товаров бренда

Огонь, вода и пластиковые трубы

Если фраза «отдых на даче» нагоняет на ребенка тоску, пора предложить ему что-то действительно неожиданное. Конструктор из... полипропиленовых труб и фитингов увлечет и непоседливых малышей, и своенравных подростков, а результаты сделают дачную жизнь веселее.



Автор
Антон Лозовой,
создатель канала
«Штуки из труб»
[instagram.com/pipesandcreative](https://www.instagram.com/pipesandcreative)

Ворота

Такие ворота подойдут для детей от трех до семи лет. Разумеется, многое зависит от роста ребенка и стиля игры, поэтому вы всегда можете сами решить, конструкция какого размера будет удобна вашему ребенку, и уменьшить или увеличить ворота.

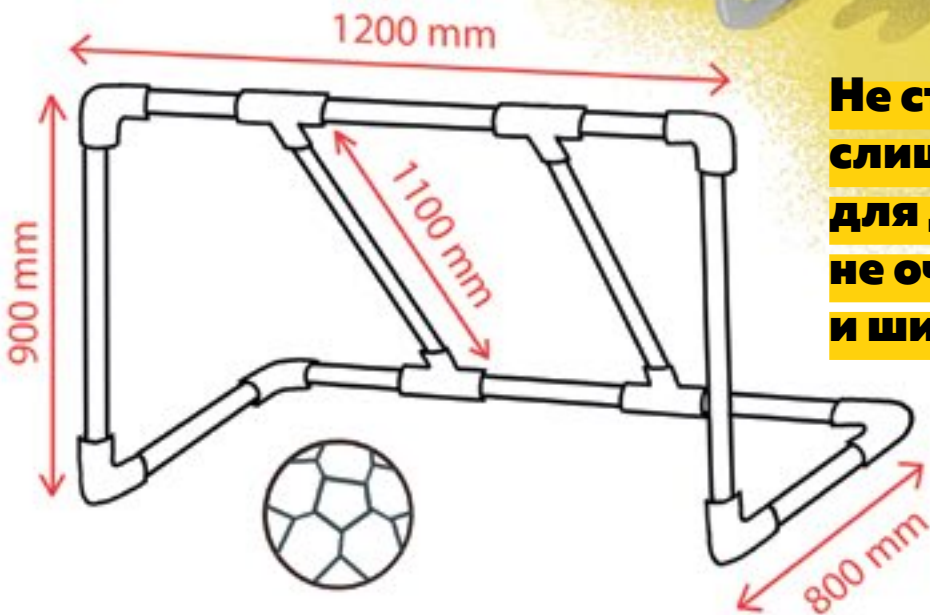
Потребуются:

Полипропиленовые трубы и фитинги FV-Plast (Чехия):

- тройники, \varnothing 40 мм, 4 шт.,
- углы, \varnothing 40 мм, 6 шт.,
- трубы, длина 400 мм, \varnothing 40 мм, 6 шт.,
- трубы, длина 800 мм, \varnothing 40 мм, 2 шт.,
- трубы, длина 900 мм, \varnothing 40 мм, 2 шт.,
- трубы, длина 1100 мм, \varnothing 40 мм, 2 шт.

Сетка, 1 шт.

Стяжка пластиковая для крепления сетки к трубам, 40 шт.



Не стоит делать ворота слишком большими — для дачи достаточно не очень высоких и широких ворот

Часть материалов собрали в смету



Сварочный аппарат для полипропиленовых труб

В комплекте модели КМ: «сварочник», насадки для труб и фитингов разного диаметра, труборез. Аппарат нужен для разогрева труб и фитингов, чтобы соединить их. Работать «сварочником» (его еще называют «утюгом») проще, чем приготовить яичницу.

Аппарат сильно нагревается — держите его как можно дальше от детей!

Бизиборд

Это модное слово означает развивающий стенд для детей. В нашем случае он почти полностью состоит из пластиковых труб. Закон тут один — чем запутаннее конструкция, тем больше времени дети проведут перед доской.

Потребуются:

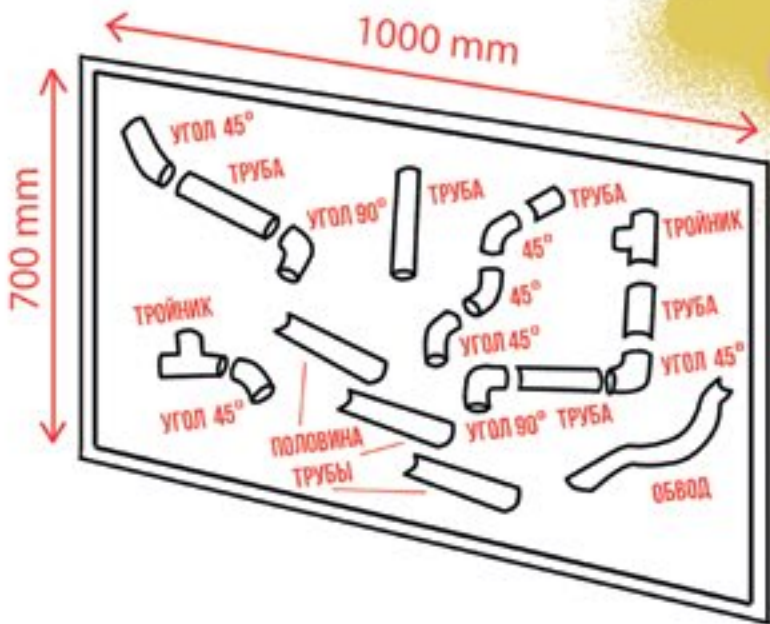
Фанера толщиной 9 мм, размер — 1000 x 700 мм.

Саморезы (с их помощью вы прикрутите трубы и фитинги с обратной стороны фанеры).

Полипропиленовые трубы, фитинги и обвод FV-Plast:

- углы, 45°, \varnothing 32 мм, 6 шт.,
- углы, 90°, \varnothing 32 мм, 2 шт.,
- тройники, \varnothing 32 мм, 2 шт.,
- обвод, \varnothing 32 мм, 1 шт.,
- отрезки труб, \varnothing 32 мм, количество и длина зависят от желания и фантазии.

Некоторые трубы вам нужно разрезать вдоль.



Материалы собрали в смету





Детский душ

Из пластиковых труб легко собрать разные конструкции детского душа. Перед вами один из самых простых вариантов — если все элементы под рукой, собирается за 10 минут. В расположенной наверху трубе нужно просверлить тонкие отверстия снизу таким образом, чтобы струи воды лились с обеих сторон.

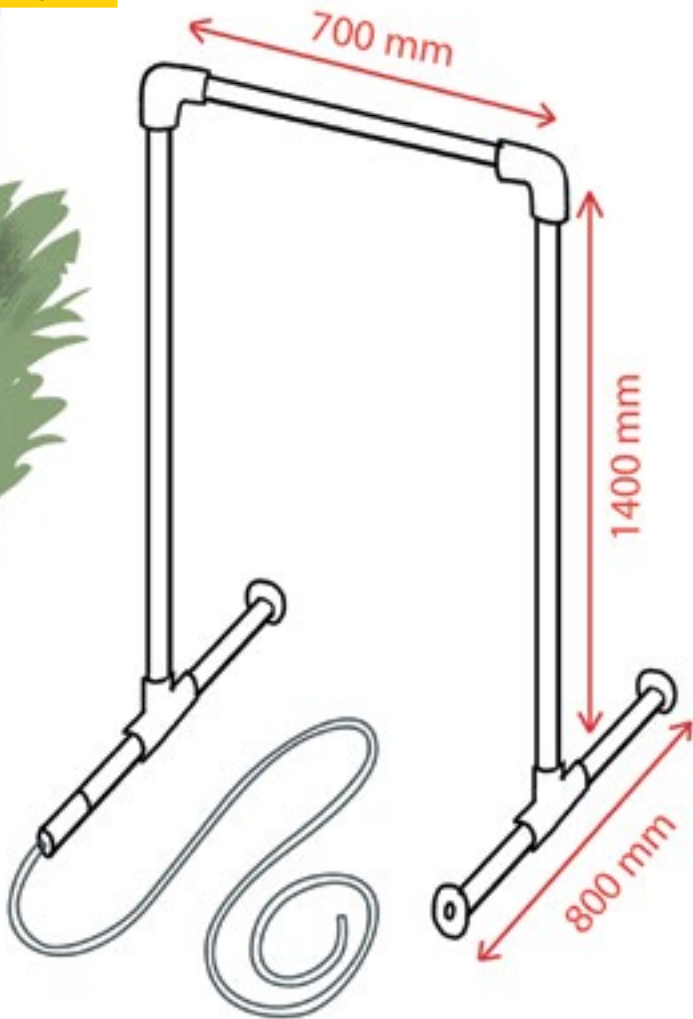
Потребуются:

- Полипропиленовые трубы и фитинги FV-Plast:**
- углы, 90°, Ø 32 мм, 2 шт.,
 - тройники, Ø 32 мм, 2 шт.,
 - заглушки, Ø 32 мм, 3 шт.,
 - трубы, длина 400 мм, Ø 32 мм, 4 шт.,
 - труба, длина 700 мм, Ø 32 мм, 1 шт.,
 - трубы, длина 1400 мм, Ø 32 мм, 2 шт.

Материалы собрали в смету



Летом детский душ подойдет и для водных игр, и для гигиенических процедур, и для закаливания на свежем воздухе



Суперспособности Петровичей



Для тех, кто строит жизнь Petrovichjob.ru

Говорят, в «Петровиче» происходят чудеса. И действительно, компания растет, даже когда DIY-рынок падает. Секрет прост: здесь созданы условия, при которых у любого сотрудника со временем вырастают крылья и появляются суперспособности. Без волшебной палочки люди начинают трансгрессировать, читать мысли, улавливать настроение на расстоянии — в общем, становятся суперкомпетентными ребятами, с которыми хочется работать в одной команде.



Татьяна Дементьева, старший менеджер оптового отдела

Я стала супермобильной! По звонку клиента, по его первому требованию готова выехать на объект, в офис или на встречу, чтобы решить возникшие вопросы. Клиенты очень ценят такое внимание. Кстати, эту суперспособность я передала своей семилетней дочери — теперь она может мгновенно собраться и отправиться на прогулку, в кино или в поход.

Илья Таран, оператор-комплектовщик СТЦ «Новая Рига»

Я научился очень быстро перемещаться по территории склада, почти как супергерой Флэш из комиксов. Моя суперспособность к трансгрессии помогает в работе с коллегами, клиентами и даже с руководителем.



Александр Филиппов, продавец-консультант СТЦ «Тверь»

Моя суперспособность — эмпатия. Я стал понимать эмоции и чувства других людей и теперь отношусь к трудностям клиента, как к своим. Это позволяет посмотреть на свою работу чужими глазами. Я благодарен компании за бесценный опыт и расширение кругозора.



Анастасия Кулыманова, юрист

Я научилась стирать границы, которые мешают общению. Это действует даже на расстоянии, ведь я взаимодействую с подразделениями в разных городах России. Когда умеешь снимать барьеры, объятия становятся крепче, улыбки — теплее, разговоры — душевнее, а встречи — долгожданнее.



Ирина Маркова, управляющая строительно-торгового центра (СТЦ) «Алтуфьево»

Я умею получать максимальное удовольствие от работы, и в этом моя суперспособность! То, что «Петрович» сделал для меня — бесценно: уже семь лет я хожу на работу с радостью и ощущаю себя важной частью удивительного и яркого мира.



ПИЛОМАТЕРИАЛ
ОБРЕЗНОЙ
В ПЕТРОВИЧЕ

КАЧЕСТВЕННЫЙ
УБЕДИСЬ!

ПЕТРОВИЧ